

# 活动预告

## “中国民间文艺与新加坡华族文化塑造” ——文化讲座暨新书发布会

9月1日（周六） 2:30pm

中国文化中心（217 Queen Street, S 188548）

主宾：文化、社区及青年部高级政务部长沈颖

新加坡华人祖辈以劳工和渔民为主，他们所能引起共鸣的民间文艺是民间文化的重要载体。中国戏曲、南音、山歌、民间故事不但在新加坡传播，也产生了在地糅合，形成“新加坡流派”，并通过新加坡向东南亚和西方传播，甚至向原乡反刍。

独立50多年来，新加坡的国家认同已经建立起来，但是，国族的文化身份仍须重新构筑，在保存从祖籍地继承而来的原生文化的同时，发扬及推动本地衍生文化，民间文艺恰好可以发生作用。

《布衣南渡——中国民间文艺在新加坡的传播与变迁》一书，38万字，作者许振义，南京大学出版社2018年7月出版。

本次讲座以此书内容为讨论主线，由**许振义**主讲，同时请来**蔡碧霞**（传统艺术中心创办人）、丁宏海（湘灵音乐社社长）、**张振兴**（南洋客属总会文娱副主任、丰顺会馆副会长）分别从**戏曲、南音、客家山歌**三个角度，探讨中国民间文艺在新加坡的创新和传播，从中窥探海外华人社会的形成与发展。



本书已在友联书局上架

书号：ISBN 978-7-305-20391-6

网络销售合作伙伴：

新加坡眼 [www.yan.sg](http://www.yan.sg)

当当网 [www.dangdang.com](http://www.dangdang.com)

亚马逊 [www.amazon.cn](http://www.amazon.cn)

京东商城 [book.jd.com](http://book.jd.com)

博库书城 [www.bookuu.com](http://www.bookuu.com)

文轩网 [www.winxuan.com](http://www.winxuan.com)

主办单位：

支持单位：



中国文化中心  
CHINA CULTURAL CENTRE

媒体合作：

